

JAARVERSLAG Dansbelang NBDO 2018

Inhoudsopgave

1. Inleiding
2. Website, nieuwsbrief en social media
3. Kwaliteitsregisters en accreditatie
4. Activiteiten Dansbelang NBDO in 2018
5. Deelname Dansbelang aan landelijk overleg en samenwerking
6. Organisatie van de vereniging Dansbelang NBDO

1. Inleiding

Het jaar 2017 stond vooral in teken van het bestendigen van de nieuwe situatie na de fusie en de samenwerking met VONKC. In 2018 is hierop voortgebouwd. De focus van de vereniging is inmiddels volledig gericht op de dansdocenten in het buitenschools werkveld en ballet-/dansschoolhouders. Nieuwe activiteiten zijn ontwikkeld, zoals meerdere dansimpulsen van één dag en het opzetten van een cursus voor docenten met veel leservaring maar zonder bevoegdheid. Daarnaast weten steeds meer docenten en dans-ondernemers onze website te vinden, waarop bruikbare informatie staat voor hun dagelijkse praktijk. In dit jaarverslag krijgt u een overzicht van de activiteiten en de positie/situatie van de vereniging.

2. Website, nieuwsbrief en social media

Dansbelang hecht er veel waarde aan om online vindbaar en zichtbaar te zijn en kennis te delen (www.Dansbelang.nl). Er is veel gebruik gemaakt van social media (Facebook). In 2018 heeft Dansbelang 1.028 volgers en zijn er 960 likes bij verschillende berichten. Besloten Facebook: 108 volgers. We hebben besloten om te stoppen met Twitter. Hiervan werd weinig gebruik gemaakt.

In 2018 is de website 40.019 keer bekeken. Het aantal unieke weergaves is 23.900. Onze website wordt steeds meer gebruikt omdat er interessante en voor dansdocenten noodzakelijke informatie te vinden is.

<u>Unieke bezoekers:</u>	<u>23.900</u>
<u>Totaal aantal bezoeken:</u>	<u>40.019</u>
<u>Aantal bezochte pagina's:</u>	<u>580.057</u>

Best bezochte pagina's:

- Modelovereenkomst voor dansdocenten klaar voor gebruik	7.467
- Zomer Dansimpuls inschrijven	4.875
- BTW hoe zit het ermee	4.260
- Gevolgen wet AVG dansscholen	2.119
- Gevolg AVG wet deel 2	2.808
- Modelovereenkomst versus VAR	2.399
- Salaristabellen	2.391

In 2018 zijn er 4 nieuwsbrieven verschenen, verzonden aan 500 lezers (50 meer dan in 2017), die het met een hoog percentage openen en lezen.

Op de website is ook een archief te vinden van de nieuwsbrieven van de afgelopen jaren.

3. Kwaliteitsregisters en accreditatie

Dansbelang vindt kwaliteit van lesgeven belangrijk en de beide door Dansbelang ingerichte kwaliteitsregisters kunnen daarbij een belangrijke rol spelen. Zij bieden dans amateurs en andere geïnteresseerden de mogelijkheid zich digitaal te informeren en te kiezen voor een gekwalificeerde dans/balletschool of dansdocent.

De accreditatie van dansdocenten is in handen van de WeAc (Werkgroep Accreditatie) bestaande uit, Julie de la Fuente (voorzitter), Saskia Mommers-van Gool en Belinda van Trier.

De CKA (Commissie Kwaliteit Advies), bestaande uit Dorothée Diepeveen en Paulette Willemse, bezocht in 2018 twee dans/balletscholen die een aanvraag voor erkenning hadden ingediend, te weten Danshuis Venray en Dansschool Ashakiran. Deze scholen hebben een erkenning ontvangen.

In 2018 is door Saskia Sap, Dorothée Diepeveen en Paulette Willemse een start gemaakt met het opzetten van de cursus Verklaring van Bekwaamheid, voor dansdocenten met veel leservaring maar zonder officieel erkend diploma. De cursisten kunnen na voldoende afsluiting van de jaarcursus, een vermelding in het kwaliteitsregister Dansdocent van Dansbelang krijgen. In 2018 is het tijdspad gemaakt en zijn verschillende vakdocenten benaderd. De planning is om in de zomer van 2019 met de pilot van de cursus te starten.

4. Activiteiten Dansbelang NBDO in 2018

Dansimpuls

Ook in 2018 organiseerde Dansbelang een succesvolle Zomer Dansimpuls voor dansdocenten. Verdieping, innovatie en kwaliteit staan bij de Dansimpuls-dagen centraal. Uitgangspunten bij de invulling van het programma zijn gezondheid, didactiek/methodiek en eigen vaardigheden. Met de aangeboden activiteiten bieden we artistiek en inhoudelijke inspiratie en impulsen en worden dansdocenten gestimuleerd te kijken naar hun docentschap; hun rol, visie, doel en aanpak in de veranderende werkvelden. In 2018 is besloten om meerdere 1 Daagse Dansimpulsen te organiseren op verschillende locaties in Nederland. Uit de aanmelding en positieve feedback blijkt dat wij hiermee in een behoefte voorzien!

De Zomer Dansimpuls werd van 23 t/m 25 augustus 2018 gehouden in de Chassé Dance Studio's te Amsterdam. Ruim 88 dansdocenten namen deel.

Tijdens de Zomer Dansimpuls waren meerdere workshops uitverkocht:

Klassiek ballet én Methodiek klassiek ballet door Maricelle Peeters,

ModernJazz door Esther Nederpelt,

Moderne dans door Raymond Esterhuizen, en

Methodiek spitzen en Klassiek ballet door Jane Lord.

De Winter Dansimpuls is door Holland Dance geannuleerd wegens gebrek aan belangstelling.

Op 4 maart 2018 is een succesvolle 1 Daagse Dansimpuls (klassiek ballet) georganiseerd op locatie Dansstudio Olga van Koningsbrugge te Houten. Martin Meng heeft deze dag de workshops verzorgd.

Op 21 oktober 2018 is in samenwerking met Holland Dance een succesvolle 1 Daagse Dansimpuls (Jazz) georganiseerd op locatie Dansstudio Flex te Nijmegen door Esther Nederpelt.

BHV

Naast de BHV herhalingsdag op 20 januari 2018 op locatie van Balletschool Paulette Willemse te Zaltbommel, heeft er op 29 september 2018 een succesvolle BHV basiscursus op locatie van Het Danskwartier te Den Haag plaatsgevonden.

Opleidingsprofielen

In maart 2018 zijn de opleidingsprofielen voor de HBO docent dans, theater, muziek en beeldende vorming opleidingen gevalideerd door het werkveld. Dit betekent dat de HBO opleidingen de inhoud van hun programma hierop kunnen gaan afstemmen. Dansbelang was vertegenwoordigd tijdens deze bijeenkomst. In een vervolgoverleg met de KVDO (landelijk overleg kunstvakopleidingen) is door de verenigingen benadrukt dat er opnieuw gekeken moet worden naar de nascholingsmogelijkheden voor docenten. Door ons wordt met name een master gemist, die zich richt op de kennis en vaardigheden die nodig zijn in de bovenbouw van het voortgezet onderwijs. Daarnaast ontbreekt een prikkel om de master te volgen bij docenten. Een werkgroep van het KVDO en een afvaardiging van de verenigingen gaan hiermee aan de slag.

In mei 2018 heeft Dansbelang deelgenomen aan de afsluitende conferentie Next Move. Het resultaat van een driejarig internationaal onderzoeksproject (ArtEZ 2015-2018). De resultaten zullen door ArtEZ meegenomen worden in de ontwikkeling van de docent dans opleiding.

Curriculum.nu

In 2018 is het landelijk traject Curriculum.nu gestart. 180 leerkrachten uit het primair en voortgezet onderwijs en schoolleiders ontwikkelen in 9 ontwikkelteams bouwstenen voor een nieuw curriculum voor primair en voortgezet onderwijs. De ontwikkelteams zetten alle tussenproducten die zij maken online waarna een feedback gegeven kan worden door het veld. Eind 2019 wordt het eindproduct aangeboden aan de minister. Op verschillende manieren heeft Dansbelang meegewerkt aan feedback sessies op de producten van het ontwikkelteam Kunst en Cultuur in het land. VONKC, als vereniging voor docenten in het primair en voortgezet onderwijs heeft hierin het voortouw genomen.

Ontwikkelgroep Theorievorming Danseducatie

In 2015 heeft de (toenmalige) NBDK een ontwikkelgroep theorievorming danseducatie ingesteld. De ontwikkelgroep houdt zich bezig met de theorievorming op verschillende deelgebieden van de danseducatie. (Contactpersoon Dansbelang is Vera Bergman).

De deelnemers aan de ontwikkelgroep participeren op vrijwillige basis. Het is van het begin af aan de bedoeling geweest dat de initiatieven en de activiteiten die door de ontwikkelgroep werden ontplooid zouden worden overgenomen door daartoe aangewezen organisaties. Dat is deels ook gebeurd, zeker waar het gaat om het (basis)onderwijs. Het LKCA heeft sinds 2017 een 'Leergemeenschap Dans' onder haar hoede. Tijdens de bijeenkomsten van deze groep dansdocenten zijn in 2018 veel van de inhoudelijke punten die ook door de

ontwikkelgroep waren aangekaart aan de orde geweest, met vooral veel aandacht voor de ontwikkelingen rond Curriculum.nu (samen met VONKC).

De ontwikkelgroep was daarom in 2018 min of meer 'slapend', in afwachting van onderwerpen vanuit de buitenschoolse danssector die gebaat zouden zijn bij verdere theorievorming. Die hebben zich vooralsnog niet aangediend, hoewel leden van de groep wel op individuele basis ontwikkel- en onderzoeksactiviteiten hebben uitgevoerd. Zoals een wereldwijd onderzoek naar dansmethodiek (Laura Kool), verdieping van de visie op het dansdocentschap (Esther Nederpelt), meewerken aan de herziening van het boek DANS! (Anouk van Nunen) en medewerking aan de voorbereiding van de conferentie 'Next Move', een internationaal project van Artez (Wilja van Os).

Helpdesk

De Helpdesk is in 2018 regelmatig benaderd door leden met beroepsgerelateerde vragen. In de meeste gevallen heeft de Helpdesk een antwoord of advies kunnen geven en/of doorverwezen naar collega-instelling(en) en/of relevant informatiemateriaal.

De hulp om advies of nadere informatie betrof meestal een van de onderstaande gebieden.

- Arbeidsovereenkomsten voor bepaalde of onbepaalde tijd.
 - Verlofregeling
 - Pensioenregeling
- Modelovereenkomst tussen dans-/balletschool en een zelfstandig ondernemer of freelancer.
- Intellectueel eigendom van choreografieën, lesmateriaal, etc.
- CAO voor dansdocenten (CAO-Kunsteducatie).
- Honorering dansdocenten; salaristabellen in loondienst en/of all-in uurtarief van Zzp-er.
- Algemene voorwaarden Dans-/Balletscholen.
- Hoogte van les gelden.
- Regelgeving Btw.
- Privacywetgeving AVG (eerste halfjaar 2018).
- Auteursrecht (BUMA) en Nabuurrechten (SENA) bij muziekgebruik tijdens dans-/balletlessen.
- Onderzoekgegevens b.v. naar aantal amateurdansers in Nederland.

5. Deelname Dansbelang aan landelijk overleg en samenwerking

- Validatiebijeenkomsten opleidingsprofielen HBO docentenopleidingen (KVDO).
- Onderzoeksproject: Next Move, redefining the position of the dance teacher
In 2015 kreeg de opleiding Docent Dans van ArtEZ een subsidie vanuit Erasmus+ voor een Europees project Next Move, redefining the position of the dance teacher. Samen met partners uit Zweden en Denemarken ging het driejarig project op 1 september 2015 van start. Na een kick-off meeting is het werkveld bij dit project betrokken. Als belangenvereniging is Dansbelang betrokken bij dit project. Wilja van Os is lid van het werkveldoverleg. In mei 2018 vond de afsluitende internationale conferentie plaats.

6. Organisatie van de vereniging Dansbelang NBDO

Samenwerking met VONKC

In 2016 is de samenwerking met VONKC gestart. Leden die in reguliere onderwijs werken zijn lid geworden van VONKC. We hebben destijds een overgangperiode van 2 jaar afgesproken met de mogelijkheid van een combi-lidmaatschap. Anne Bos is bestuurslid van VONKC en van Dansbelang voor deze periode. Eind 2018 is besloten het combi-lidmaatschap voort te zetten en dit open te stellen voor alle VONKC-Dans leden. We zoeken naar een meer permanente oplossing voor dit combi-lidmaatschap.

Leden en Algemene ledenvergadering

De Algemene Ledenvergaderingen (ALV) vond plaats op zaterdag 7 april 2018 bij Bistrot, Centraal Station te Utrecht. Aansluitend volgde een thema-sessie rond de nieuwe wet: "Algemene Verordening Gegevensbescherming (AVG)". Voor diegenen die niet in de gelegenheid waren bij deze ALV aan te sluiten, bestond de mogelijkheid om zich aan te melden voor een livestream Webinar.

Aantal leden op 1 januari 2018 was 184 (177 leden, 3 ereleden en 4 bijzondere leden). Op 31 december 2018 waren dat er 182 (175 leden, 3 ereleden en 4 bijzondere leden). Gedurende 2018 hebben we 13 nieuwe leden verwelkomd en op 31-12-2018 hebben we van 14 leden afscheid genomen.

Bestuur

Er vonden 4 algemene bestuursvergaderingen plaats op: 27 januari, 10 maart, 2 juni en op 6 oktober 2018.

Samenstelling bestuur 2018:

- Vincent Harry: (waarnemend voorzitter), gekozen ALV 9 april 2016 tot 1 januari 2019 (1^{ste} periode Dansbelang)
- Martin Metselaar: penningmeester, herkozen ALV 9 april 2016 tot 9 april 2019 (1^{ste} periode Dansbelang)
- Anne Bos: secretaris, gekozen ALV 9 april 2016 tot 1 jan. 2019 (1^{ste} periode Dansbelang)
- Dorothee Diepeveen: toegetreden als algemeen bestuurslid, ALV 28 nov. 2015 tot 7 april 2018 (1^{ste} periode Dansbelang)
Tijdens de ALV op 7 april 2018 zijn de aanwezige leden akkoord gegaan met een verlenging van haar bestuurslidmaatschap tot april 2019 (2^e periode Dansbelang)
- Saskia Sap, algemeen bestuurslid, ALV 7 april 2018 tot 7 april 2022 (1^{ste} periode Dansbelang)
- Daphne Brok, algemeen bestuurslid, ALV 7 april 2018 tot 7 april 2022 (1^{ste} periode Dansbelang)

Bureau Dansbelang NBDO

De financiële administratie, btw-aangifte, ledenadministratie (inclusief Buma-regeling), facturering en betalingen werden in 2018 verzorgd door Ineke Kitslaar. Ruben Brugman verzorgde in 2018 de redactie en verspreiding van de nieuwsbrieven.